

Lian et le lotus

Par le théâtre de l'ombrelle

Fiche technique : mise à jour décembre 2015

- spectacle de 3 à 8 ans/ jauge : 250

- **Composition de l'équipe** - 2 comédiennes
- 1 musicienne
- 1 régisseur (son, lumière)

- **Scène** Dimension minimum : Ouverture : 7,00m
Profondeur : 7,00m

Le plateau et la salle doivent impérativement être dans le noir total !
Prévoir de cadrer le décor à environ 2m de l'avant scène, avec des pendrillons (6,50m d'ouverture) et une frise (à 2,50m du sol, jusqu'en haut).
Prévoir 2 pains & 2 lignes électriques 16A de chaque coté du plateau.

- **Personnel** 1 technicien son et 1 technicien lumière devons être à disposition pendant les temps de montage, représentation et démontage.

- **Matériel lumière** 6 circuits gradués et une console avec mémoires.
4 PC 1kw à la face, pour les saluts LEE 147
1 PC 1kw à la face jardin, pour musicienne, LEE 147
1 PAR 64 faisceau serré en douche jardin, pour musicienne LEE 107
1 PC 1Kw sur pied en fond jardin, LEE 106 & 166
1 PC 650 w à face court, LEE 107
1 circuit gradué au sol à l'avant cours pour (BT fourni par la compagnie)

- **Matériel son** 1 système de diffusion en façade (puissance adapté la salle).
1 console 8 entrées, 3 Aux post fader .
3 retours (type Nexo PS10) : 1 à jardin au sol sur aux 1.
1 jardin & 1 cours sur pieds couplés sur aux 2.
1 réverbe type SPX sur aux 3.
1 pied noir sans pince, sans perche (pour percu)
1 SM58 sur grand pied noir avec perchette.
1 DI à l'avant jardin.
2 lignes XLR à l'avant jardin
2 DI à l'arrière jardin.

Les consoles son et lumière devront être impérativement installées côte à côte, afin d'en permettre une utilisation simultanée (en salle si possible)

- 2 loges souhaitées.
- montage : 2 services maximum

Régie générale : Boussad: 06.07.86.60.91. mail: ingebous@hotmail.com